附件1

第五届全国曲艺理论学术研讨会论文登记表

|  |  |
| --- | --- |
| 论文名称 |  |
| 作者姓名 |  | 笔 名 |  |
| 性 别 |  | 民 族 |  |
| 工作单位 |  |
| 职 务 |  | 职 称 |  |
| 联系电话 |  |
| 自选议题 | （没有选择参考议题的填写 ） |
| 备 注 |  |

附件2

论文格式要求

1.页边距：上40mm，下30mm，左35mm，右35mm。

2.字体字号：标题使用2号方正小标宋简体；标题下一行注明作者、单位、联系方式，3号楷体；作者单位联系方式下空一行为正文，正文3号仿宋，结构层次，第一层为“一、”3号黑体，第二层为“（一）”3号楷体，第三层为“１．”，第四层为“（１）”，均为3号仿宋。

3.行间距：固定值28磅。

4.须在页脚标明页码，格式为“1”，居中。

5.文章中的数字，除部分结构层次序数和词、词组、惯用语、缩略语、具有修辞色彩语句中作为词素的数字必须使用汉字外，应当使用阿拉伯数字。

6.文章引文应用引号标明。

7.文章注释皆采用脚注形式，须用数字加圆圈进行标注，如①、②…，字体使用5号宋体，行间距为固定值20磅。注文若为著作，样式为，作者：专著名，出版社，出版年，第×页。注文若为期刊文章，样式为，作者：文章名，刊名，期号，第×页。

8.如有参考文献，须在正文后另起一页列明，参考文献标题居中，使用3号黑体，参考文献序号左顶格，并用数字加方括号表示，如[1]、[2]、…，字体使用5号宋体，行间距为固定值20磅，样式为，作者：专著名，出版社，出版年，第×页。